

Полная версия книги на русском языке находится на сайте www.pokeroff.ru, в разделе Магазин (<http://shop.pokeroff.ru>)

B U I L D I N G ∞ a ∞ BANKROLL *FULL RING EDITION*

Пособие по построению банкролла. Фулл-ринг издание.

Автор книги: Павел «Verneer» Назаревич

Официальный перевод сайта www.pokeroff.ru

Март 2012 года

Оглавление

Вступление от редактора перевода книги

Вступление от Тейлора Кеби

Предисловие

Благодарности

1. Введение 1

Семь базовых принципов 3

Для кого эта книга 4

2. Принцип первый: Смиритесь с дисперсией 7

Синдром «бездисперсионности» 7

Понимание дисперсии 9

Готовность к колебаниям дисперсии 9

Дисперсия и проигрыш 14

Винрейт 19

3. Принцип второй: Управляйте своим банкроллом 20

Диапазон играемых лимитов 21

Изменение размера бай-ина 22

4. Принцип третий: Совершенствуйте навыки чтения оппонентов 24

HUD и статистика 24

Создание нотсов 30

Базовая настройка HUD 36

Исходные ридсы 37

Основные типы игроков 38

Выбор места за столом	46
5. Принцип четвёртый: Играйте уверенно	50
О рейзах на префлопе	50
Открывающие размеры ставок	51
Диапазоны открытия	52
Изолирование лимперов	60
Коллирование рейза	66
6. По ту сторону 3-бетов	70
3-беты	70
Сквиз	75
Коллирование 3-бета	81
4-беты	88
7. Игра против стиллов	94
3-бет против стила	99
Коллирование стила	99
Блайнды против блайнда	104
8. Контбеты	105
Динамика на флопе	105
Фолд-эквити	108
Ставить или не ставить?	109
Выбор размера ставки	111
9. Игра против контбетов	118

Оценка силы руки	118
Выбор наиболее прибыльной линии розыгрыша	123
Донкбет	126
10. Игра на тёрне и ривере	133
Гомер против Барта	133
«Страшные» карты и бланки	140
Искусство игры на тёрне	143
Теорема Балуги	144
Чек для пот-контроля	144
Бет для пот-контроля	145
Искусство игры на ривере	146
Вскрытие блефов	147
11. Принцип пятый: Показывайте свою лучшую игру	153
Наилучшая игра или А-игра	155
Тильт	158
Проигрыш	161
Подъём по лимитам	166
Постановка целей	168
Высокое мнение о себе	171
12. Принцип шестой: Не ленитесь гриндить	175
13. Принцип седьмой: Не ленитесь учиться	178
Пассивное обучение	178
Активное обучение	179

Анализ сессии	181
Общий анализ игры	185
14. Заключительные мысли	201
Словарь терминов	202

ВСТУПЛЕНИЕ ОТ РЕДАКТОРА ПЕРЕВОДА КНИГИ

Привет покеристы, и те, кто к нам хочет присоединиться. Я никогда не писал вступлений для книг, но все же хотел кое-что вам рассказать.

Только что я закончил оформление последней главы книги Вернира. За время работы над текстом, я осознал, насколько важен хороший перевод. Ведь именно благодаря ему, автор может правильно донести свои мысли читателям. Маленькая ошибка, и смысл может оказаться уже совсем другим. Поэтому перевод – важная составляющая любой книги, особенно покерной, где толкование текста должно быть четким и однозначным. Очень надеюсь, что нам не только удалось верно передать задуманное Верниром, но и сделать книгу максимально адаптированной для русскоязычной аудитории.

Чтобы перевод получился качественным, мне пришлось несколько раз разобрать эту книгу по словам. В книгу вложено много сил и я надеюсь, что результат вам понравится.

Специально для вас мы добавили словарь терминов, а также опубликовали серию дополнительных материалов, с которыми вы можете ознакомиться на сайте Pokeroff.ru

Над переводом книги работал целый коллектив и, конечно же, я не могу не сказать им спасибо.

Спасибо:

Илье Суслову, Антону Коновалову, Максиму Панченко и Даниилу Тимофееву за работу над переводом книги – сообществу Переводы на сайте [Pokeroff](http://Pokeroff.ru) (<http://perevodi.pokeroff.ru>);

Видеопроекту Cardrunners в России (<http://cardrunners.pokeroff.ru>) за информационную поддержку.

Илье Миняеву, сайту MyBet.ru за предоставленный словарь терминов.

Всей администрации сайта Покерофф, за то, что вы такие клёвые ребята.

БОЛЬШОЕ СПАСИБО Павлу «Verneer» Назаревичу, автору книги и моему хорошему знакомому за действительно качественный и интересный материал, а особенно за то, что пошел навстречу нашему сообществу и сделал все, чтобы перевод этой книги состоялся.

Если вам понравится эта книга, расскажите о ней своим друзьям, ведь для дальнейшей реализации подобных проектов и новых переводов нам очень важны продажи. Данную книгу вы можете найти в магазине Покерофф (<http://shop.pokeroff.ru>).

Ну все, не смею вас больше задерживать. Надеюсь, книга окажется для вас полезной и интересной. Приятного вам чтения!

—Павел «pashen» Константинов

ВСТУПЛЕНИЕ ОТ ТЕЙЛОРА КЕБИ

Будучи со-основателем проекта CardRunners и играя в покер на высоких лимитах, я общался со многими лучшими игроками мира. Моей задачей было выявить талантливых ребят, способных не только разрывать поле, но, что гораздо важнее, – уметь доходчиво донести и объяснить все тонкости своего мыслительного процесса другим людям. На самом деле, это только на словах всё так просто. В реальности же, найти таких уникалов крайне трудно. Способность сочетать оба эти качества как раз и характеризует по-настоящему профессионального игрока в покер.

Большинство из них — молодые интроверты с небольшим опытом общения на околопокерные темы с обычными людьми. Вместо того чтобы проводить своё свободное время в обществе, а к покеру относиться как к хобби, они многие часы просиживают у мониторов, наигрывая миллионы рук, изучая теорию и математику, второпях обсуждая покер с игроками своего уровня на форумах и в мессенджерах.

На последней фразе стоило бы сделать акцент — большинство успешных онлайн-игроков в покер тяготеют к общению и обсуждению различных покерных концепций именно с игроками своего уровня. Том Дван и Фил Гальфонд любят вдвоём обсуждать стратегии. Регуляры средних лимитов также частенько принимают участие в таких дискуссиях, обсуждая игру и общих оппонентов. Увидеть, чтобы какой-то выдающийся игрок передавал свои знания менее опытному — большая редкость. Большинство таких игроков просто-напросто не обладают должным желанием или набором умений, чтобы помочь начинающим игрокам начать выигрывать.

Павел, однако — исключение из этого правила. Мало кто в покерном сообществе знает об этом, но перед тем, как стать профессиональным игроком в покер, он работал учителем математики в школе в течение четырёх лет. Квалификация преподавателя, плюс опыт обучения студентов в реальной жизни — всё это помогло ему в становлении как опытного учителя.

Он также является закалённым онлайн-игроком. Он сыграл сотни тысяч рук, а также выпустил более ста обучающих видео на CardRunners, у него один из наилучших покерных блогов в интернете, и это всё вдобавок к нескольким тысячам постов на форумах, что присуще большинству самых успешных онлайн-игроков.

Мне не хватает слов, чтобы описать все положительные стороны Павла как человека, и рассказать о том, как много всего он сделал для сообщества CardRunners. Если бы кто-нибудь когда-либо попросил бы меня порекомендовать человека, чтобы тот помог ему научиться бить микро- и низкие лимиты — мой выбор пал бы на Павла. Я уверен, вы многое почерпнёте для себя из этой книги.

—Тейлор Кеби

Предисловие

С 2006 года я тренирую игроков микро- и низких лимитов. Однако моя история начинается в 2002 году, когда я окончил Университет Теннесси бакалавром наук по специальности Математика; моей непрофилирующей дисциплиной была психология. Позже я продолжил своё обучение в Университете Джорджии и получил степень магистра Математики.

Несколько лет спустя после магистратуры мне на пути попался покер, и также как и многие из вас, я моментально влюбился в эту игру. С самого начала я понял, что покер — игра навыков и умений, и поставил себе задачу научиться играть в неё настолько хорошо, насколько это вообще возможно.

Дальше всё развивалось следующим образом: в 2006 году я совмещал работу учителя в местной школе старших классов с игрой в онлайн-покер; в следующем году обучающий покерный сайт Cardrunners предложил мне стать у них «приглашённым ПРО»; а в 2008 я решил сделать покер своим основным источником дохода.

Перемотаем до 2010 года. В то время, как все жаловались, насколько сложным стал онлайн-покер, я решил доказать себе (и другим), что вооружившись добросовестным банкролл-менеджментом, желанием работать и чётким пониманием игровой теории, в покере все ещё можно делать вполне неплохие деньги.

Итак, 2010 и 2011 годы я начинал с минимального депозита в \$100 и \$200 соответственно, чтобы попытаться осуществить свой «марафон», известный под названием «Поднимаемся по микролимитах в 201х». Я тщательно вёл записи своего продвижения, начиная с микро-лимитов, и поднимаясь вверх, вплоть до того момента, когда я превратил свои скудные вложения в сумму, состоящую из пяти цифр. Оба этих «марафона» задокументированы на TwoPlusTwo.com, где я выкладывал

свои результаты и делился с читателями своей стратегией. Эта книга во многом основана на мыслях, описанных мною в этих темах на форуме.

С того момента, когда я стал CardRunners ПРО в 2007 году, я выпустил более ста обучающих видео, подготовленных для игроков микро- и низких лимитов. Я веду популярный блог, и мне довелось писать статьи по стратегии для таких сайтов как CardPlayer и Bluff Magazine.

На данный момент я живу со своей женой Кэти в Атенс, штат Джорджия.

БЛАГОДАРНОСТИ

Как вы можете предположить, написание книги — очень сложное занятие и без помощи других здесь не обошлось. Я хочу в хронологическом порядке поблагодарить всех, кто помогал мне в этом начинании, ведь каждый из них сделал очень важный вклад в появление этой книги на свет.

Во-первых, я хотел бы поблагодарить Тейлора Кэби, Эндрю Виггинса и CardRunners за то, что они снабдили меня всем нужным для того, чтобы стать выигрывающим игроком. Во-вторых, я бы хотел выразить свою благодарность Максy «RodeoBlue» Уцану и Биллу «Zimba» Сейберту за их помощь и поддержку, оказанную мне в самом начале, когда я только начинал писать видео. Будучи всегда готовым прийти на помощь, появившись у меня какие сложности с софтом или железом, Макс, за годы нашего сотрудничества, доказал свою незаменимость.

В-третьих, я бы хотел поблагодарить свою жену Кэти, свою семью: Кристину, Витольда и Наталью, а также родителей Кэти: Кристин и Карла за их поддержку в моем решении стать профессиональным покерным игроком.

Я также хочу сказать спасибо всем тем, кто оставлял свои отзывы о моих ранних статьях в разделе для новичков на TwoPlusTwo.com, а также на CardRunners. Всех я перечислить не смогу, но поверьте — я благодарен каждому из вас.

Дальше я хочу поблагодарить Брайана Рью, Мэтта Дорана, Павла Улрика и Мехмета Огана за те бесчисленные часы на протяжении всех этих лет, которые они провели, обсуждая со мной тонкости покерной стратегии и поощряя меня все более совершенствоваться в понимании игры. Я в особенности признателен Брайану, который помогал мне выбирать подходящие раздачи для этой книги путем нашего совместного их

обсуждения, и без наблюдения за моим прогрессом которого, я бы вряд ли смог закончить написание книги.

Я благодарен Энди Киму, Барри Калмерсу, Анне Парадокс, Гарет Шантлер, Колу Сауту, Брайну Хастингсу и всем моим ученикам, которые по мере того, как книга начала принимать свой окончательный вид, предоставили мне свои отзывы о ней.

Я также признателен (как уверен, будут и читатели) Томми Анджело и Джэреду Тендлеру за то, что они разрешили мне использовать отрывки из их чудесных книг.

Наконец, я хочу поблагодарить Ли Прицтула, который стоит за дизайном и оформлением данной книги, а также веб-страницы, с которой она продается. Я признателен ему за все его отзывы и советы.

Глава 1.

Введение.

Первого января 2011 года я сделал депозит на свой аккаунт Full Tilt Poker в размере 200\$ и поставил себе задачу превратить их в 10,000\$. Ровно через 100 дней так и случилось (смотрите рис. 1-1). Мой банкролл достиг пятизначной отметки всего за 83 «игровых» дня. Ирония заключается в том, что это случилось за день до Черной Пятницы¹.

Я написал эту книгу, чтобы показать, как можно достичь подобного результата, а, возможно, и превзойти его — сделав все быстрее и лучше.

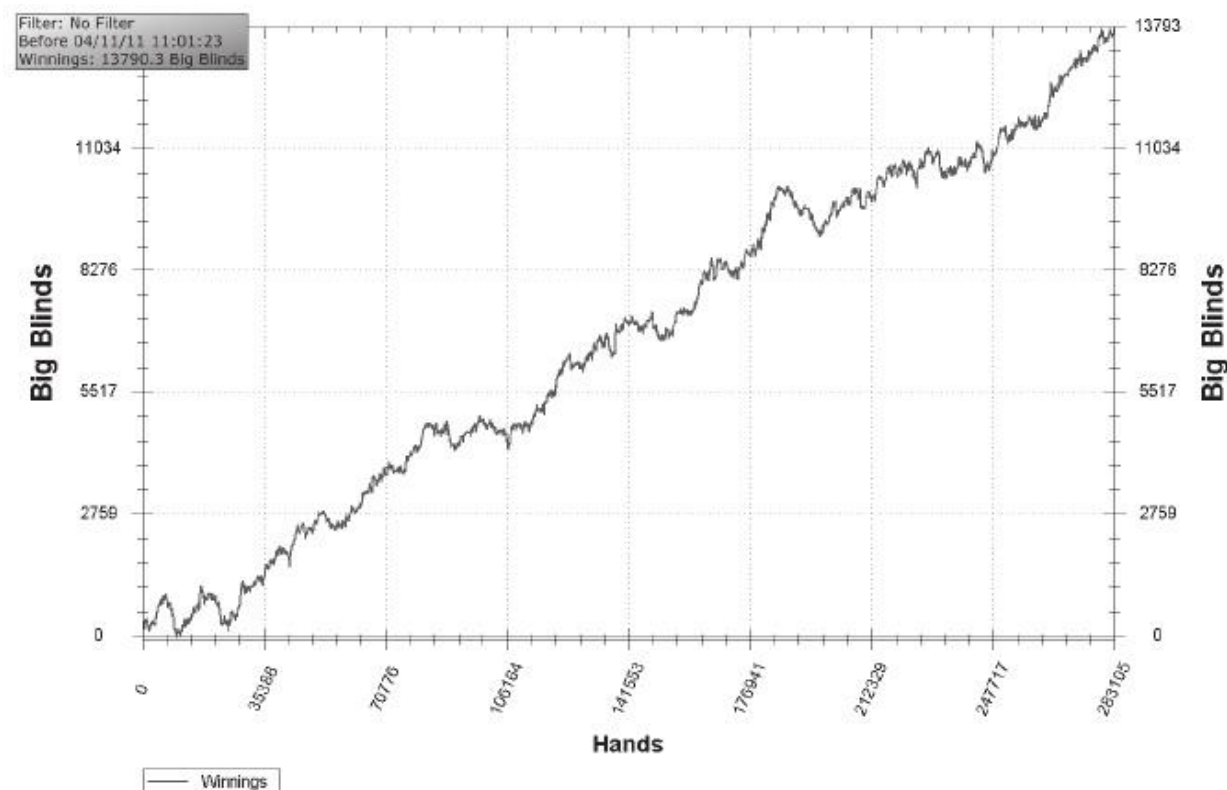
Все могут стать выигрывающими игроками, однако большинство ими не становятся. Читая форумы и общаясь с учениками, мне стало предельно очевидно, что большинство людей сосредотачивают своё внимание не на том, на чем стоило бы.

Когда кто-то публикует руку на форуме, в которой он заколлировал ривер по старшей даме, или коллировал две улицы с воздухом, чтобы в итоге запушить олл-ин в блеф на ривере, ожидая, что оппонент скинет карты в пасс, то комментарии обычно протекают в таком русле: «круть», «классно», «OMG!».

Думая подобным образом, вы отдаляете себе от осуществления следующих целей:

1. Построение банкролла на вашем нынешнем лимите.
2. Переход на более высокий лимит и повторение пункта #1.

¹ **Чёрная Пятница** (англ. *Black Friday*) - день 15 апреля 2011 года, когда сайты трех крупнейших покер румов (PokerStars, FullTilt Poker и Absolute Poker) были заблокированы Федеральным Бюро Расследований США по факту обвинения в незаконной организации азартных игр в онлайн и подозрении в мошенничестве.



Рис,1-1. Результаты моего «марафона» в 2011 году в больших блайндах

Чтобы помочь вам взять курс в этом направлении, я собираюсь обозначить семь базовых принципов, являющихся чрезвычайно важными для достижения долгосрочного успеха в покере. Я надеюсь, что эта книга послужит для вас трамплином, который поможет вам начать выигрывать больше денег на нынешнем лимите перед тем, как подняться на ступеньку выше, а затем и ещё выше.

Важно отметить, что хотя «марафон» 2011 года я играл исключительно на Фулл-Ринг столах Rush-покера, уроки, извлечённые вами из этой книги, будут в равной степени полезны, если ваша специализация выходит за рамки Rush-покера, или же если вы играете 6-макс.

Я выделил семь ключевых принципов, необходимых для того, чтобы стать выигрывающим игроком на длинной дистанции вне зависимости от лимита, рума и формата вашей игры. В этой книге я подробно рассмотрю каждый из этих принципов, дополняя их примерами собственной игры на NL10 и NL25.

СЕМЬ ГЛАВНЫХ ПРИНЦИПОВ

Для того чтобы по-настоящему мотивированный человек не смог стать выигрывающим игроком на длинной дистанции нет абсолютно никаких оснований. Тем не менее, имеется уйма причин, по которым большинство игроков обречены играть в минус. Давайте посмотрим, что нужно для достижения долгосрочного успеха в покере.

1. Смиритесь с дисперсией

Только то, что вы хороший игрок, не означает, что вы будете выигрывать на протяжении всей сессии, дня, недели или даже месяца. Удача играет значительную роль в покере, и важно понять, что тот факт, что вы играете в плюс, ещё не означает, что вы — выигрывающий игрок. Обратное тоже верно — ваши проигрыши необязательно являются следствием вашей неправильной игры.

2. Управляйте своим банкроллом

Управление банкроллом — ваша основная линия защиты от банкротства: если вы проигрываете, то, в соответствии с правилами ведения банкролла, вам, в конце концов, придётся спуститься ниже. Банкролл-менеджмент также является хорошим мотиватором для движения вверх. Если на своём лимите вы стабильно выигрываете — начинайте предпринимать «выстрелы» на лимиты повыше.

3. Совершенствуйте навыки чтения оппонентов

Очень важно научиться правильно интерпретировать данные HUD'а, а также понять, как они взаимодействуют друг с другом. Выделяйте игроков по типам и ищите способы, как лучше подстроиться под каждого из них.

4. Играйте уверенно (разумно тайтово)

Вы должны знать, почему игра каким-то определённым образом на дистанции обернется плюсовой, а другим — минусовой. Ни одна из вещей, описанных в этом разделе, не станет для вас большим сюрпризом, однако удивительно порой наблюдать, какие грубые ошибки делают многие вроде бы «крепкие» игроки за столами.

5. Показывайте свою лучшую игру (А-игру)

Есть большая разница между тем, чтобы знать, как правильно сыграть в определённой ситуации, и тем, чтобы это действительно сделать. Чтобы стать выигрывающим игроком, вы должны научиться контролировать свой тилт и показывать лучшую игру на протяжении длительного периода времени. Смеем предположить, что многие из вас находятся на стадии развития этого навыка.

6. Не ленитесь гриндить

Мастерство достигается путём наработки опыта. Этот процесс нельзя заменить ничем. Ни за столами, ни вне столов.

7. Не ленитесь учиться

Постарайтесь не дать завладеть собой чувству, когда вам кажется, будто вы и так всё знаете — в покере это происходит очень легко. Постоянно анализируйте свою игру, выделяйте проблемные зоны и усердно работайте над их улучшением.

Овладев этими семью принципами, вы надолго займёте место плюсового игрока. Хотя я и понимаю, что сказать это легче, чем сделать, цель моя — упростить этот процесс для вас настолько, насколько это возможно.

Для кого эта книга

Эта книга не для всех (см. табл. 1-1): если вы уже и так «разрываете» средние лимиты, то очень маловероятно, что она откроет вам глаза на что-то, о чем вы сами не знали.

	Винрейт < 2 ББ/100	Винрейт =; > 2ББ/100
Ставки <100НЛ	Да. Вы целевая аудитория этой книги — вы играете мелкие лимиты и не бьете их.	Да. Вы бьете лимит, на котором играете, однако все еще не поднялись выше. Эта книга станет катализатором в вашем росте по лимитам.
Ставки =; >100НЛ	Да. Вы играете мелкие лимиты, однако очевидно, что в вашей игре есть лики. Эта книга поможет вам заново взглянуть на те основы, которые нужны, чтобы стать по-настоящему выигрывающим игроком.	Скорее нет. Вы уже играете мелкие лимиты или выше, и скорее всего уже знакомы со всей информацией в этой книге.

Табл. 1-1. Для вас ли эта книга?

Я сосредоточил своё внимание на том, чтобы сделать советы этой книги простыми для понимания, насколько это только возможно, выделив ключевые причины, почему вам стоило бы предпринять то или иное действие. Я верю, что эти базовые «строительные блоки» играют важную роль в развитии каждого покерного игрока, и то, что прочный фундамент является неотъемлемой частью для достижения успеха.

Тем не менее, эта книга не затрагивает всё на свете, ведь покер — игра сложная, и было бы нереально коснуться всех возможных вариантов развития событий, всех возможных сценариев, которые могут приключиться с вами, скажем, за миллион рук. Как бы то ни было, я включил самые распространённые и важные из них.

Наконец, глава об А-игре была взята напрямую из книг Томми Анджело и Джареда Тендлера, а также из моих дискуссий с ними. Они являются неоспоримыми авторитетами, когда речь заходит о ментальной стороне покера, оба понятно излагают свои мысли, здраво выстраивая аргументы.

Почему эта книга «адаптирована под фулл-ринг»?

Мне очень понравилось играть в ФР Rush-покер: я без особого труда справлялся с игрой на четырёх столах и поэтому решил, что свой «марафон» 2011 года буду играть именно в этот вид покера. Также, мне казалось (и сейчас кажется), игроку, желающему пошагово построить банкролл, начинать лучше именно с ФР.

Какую пользу может принести эта книга игроку 6-макс?

Очень большую. Я бы сказал, что 98% информации, представленной в этой книге, будет полезно и для 6-макс игроков. В конце концов, это все тот же покер: нам все также нужно правильно читать игроков и на основании этого принимать решения; фокусироваться на своей лучшей игре; проводить разбор сессий; на основании наших предположений по поводу диапазонов, решать в каком случае продолжать игру и ставить, а в каком — сдаваться.

Так в чем же заключаются основные различия между ФР и 6-макс?

- Дополнительные три места, которые нужно учитывать. Хорошие игроки обычно открывают на сильных диапазонах префлоп именно из этих позиций, что также влияет на то, как они будут вести себя постфлоп.
- Больше ситуаций, в которых мы играем против нескольких игроков, что влечет за собой то, что средняя сила диапазонов возрастает. Многие руки, которые в 6-макс считались бы кулерами (вроде сета против сета или младшего флеша против старшего флеша), в ФР не обязательно являются таковыми.
- Различия в оценке HUD-статистики. В таблице 1-2 вы можете увидеть, какой набор параметров VPIP, Preflop Raise, 3-Bet эквивалентен какому типу регуляра.

	Нит	ТАГ	ЛАГ
Фулл Ринг	9/6/2	13/11/4	19/16/7
6-макс	16/14/3	22/18/5	30/25/10

Таблица 1-2. Приблизительные эквиваленты статистических параметров HUD'a по типам регуляров

- Постфлоп статистика также разнится. К примеру, стандартный процент контбета в 55% – 60% на ФР будет что-то около 70% на 6-макс. Другие параметры, в этих двух разновидностях, также слегка отличаются.

Какую ценность представляет данная книга ХА игроку?

Я бы не рекомендовал эту книгу кому-то, кто хочет научиться играть хэдз-ап: игра против одного оппонента имеет абсолютно иную динамику, заметно отличную от той, что присутствует на ФР или 6-макс.

Глава 9.

Игра против контбетов

Часто, делая колл на префлопе, на флопе вы столкнётесь контбетом (продолженной ставкой). В этой главе я хочу поговорить об оптимальных стратегиях реагирования на него в зависимости от того, насколько вам подошёл флоп и какие ридсы на оппонента имеются у вас в распоряжении.

Итак, после выхода флопа у вас есть две задачи:

- Оценить силу своей руки (*Часть 1*)
- Решить, как разыграть ее наиболее прибыльно (*Часть 2*)

Начнем с первой.

ОЦЕНКА СИЛЫ СВОЕЙ РУКИ

Помните, что за исключением случаев, когда вы держите натс, по ряду причин сила вашей руки является относительной. Предлагаю рассмотреть примерный план того, в каком направлении должен протекать ваш мыслительный процесс в том случае, если вы не являетесь префлоп-рейзером.

Подошел ли вам флоп?

В большинстве случаев, никак не попав во флоп, вы просто сделаете фолд и перейдете к розыгрышу следующей руки, хотя и необязательно: более проницательные игроки всегда найдут подходящий случай, чтобы удачно зафлоатить или заблефовать (об этом позже). Если же вам посчастливилось попасть в пару или что-то получше, например какое-то дро, то вам следует принять во внимание ещё несколько факторов.

Сколько игроков принимают участие в раздаче? Где они находятся относительно друг друга?

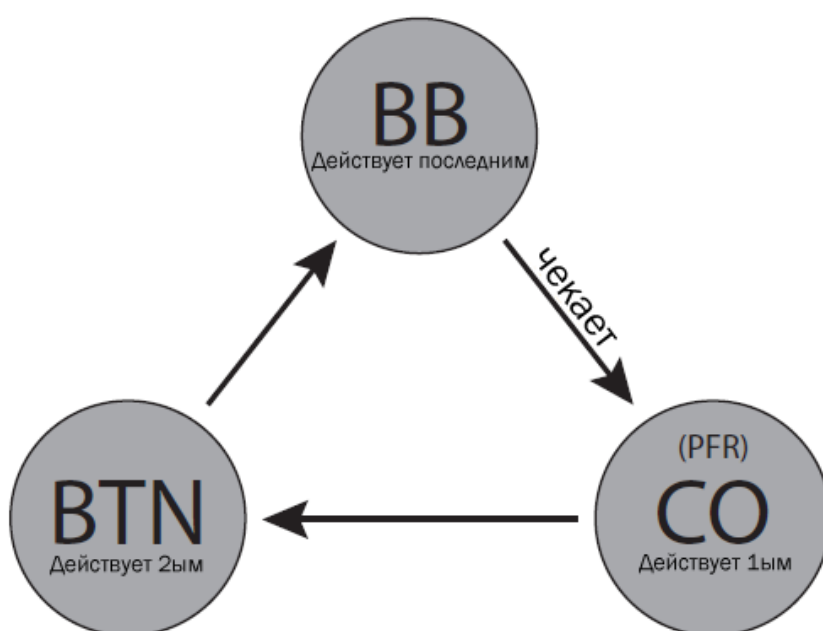
Как правило, большинство игроков делают чек под префлоп-рейзера, поэтому его позиция за столом наиболее важна для успешного планирования дальнейшего розыгрыша руки. Более того, подобно тому, как сила вашей руки является относительной, так и ваша позиция за

столом также становится относительной, если в раздаче участвует три или более игрока.

Приведу два примера. В обеих раздачах по три игрока: катофф, баттон и большой блайнд. Размеры стеков, лимит, тип игроков, текстура флопа и ридсы при рассмотрении динамики данных раздач роли не играют.

Пример 1

Катофф рейзит, баттон и большой блайнд оба коллируют. В большинстве случаев большой блайнд сразу же сделает чек на флопе под катоффа. Динамику розыгрыша можно проследить по следующей схеме:



Хотя баттон и располагает наилучшей (абсолютной) позицией, у большого блайнда есть относительная, при условии, что он сделает чек, а катофф поставит. Для иллюстрации, предлагаю рассмотреть возможные варианты развития событий:

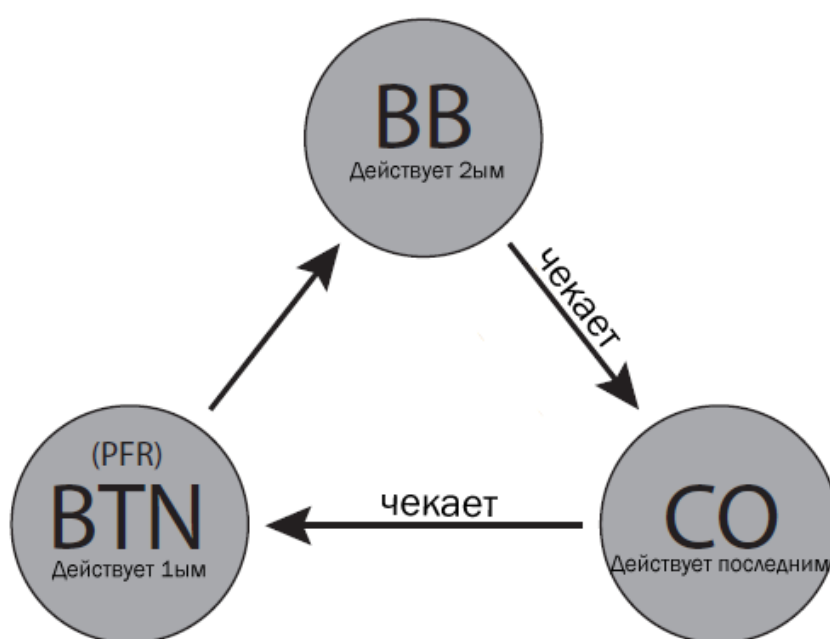
- Сценарий 1: Большой блайнд делает чек, следующим действует катофф. Предположим, что он решает поставить контбет. Теперь решение за баттоном. Он может сделать колл, фолд либо рейз. Теперь, вне зависимости от того, что он предпримет, большой блайнд получит в свое распоряжение намного большее количество информации о силе рук его оппонентов.
- Сценарий 2: Большой блайнд – чек, решение за катоффом. Предположим, что он также делает чек. Теперь, если баттон решит ставить, то большой блайнд снова будет иметь кое-какую

информацию.

- Сценарий 3: Что если катофф и баттон оба прочекают? Тогда на тёрне, несмотря на то что большому блайнду и выступать первым, у него все равно будет некоторая информация о силе рук его оппонентов. Конечно, карта тёрна изменит ситуацию, но всё же, информация есть информация.

Пример 2

Катофф – лимп, баттон – рейз, большой блайнд с катоффом делают колл.



Опять же, несмотря на то, что баттон располагает абсолютной позицией, у катоффа будет относительная, если оба игрока прочекают под баттона, и он решит поставить.

И хотя большой блайнд или катофф могут сделать донк в префлоп-рейзера, в большинстве случаев они просто сделают чек. И вот именно в таком случае очень важно будет понимать принцип работы относительной позиции.

Какова текстура флопа?

Текстура флопа в совокупности с числом игроков, участвующих в раздаче, может дать представление о потенциальной силе рук ваших оппонентов. Вам следует обращать внимание на следующие два фактора:

- Флоп «сухой» (безопасный) или «дровяной» (опасный)? Уважайте ставки игроков на «дровяных» досках больше, чем на «сухих».
- Есть ли на доске карты высокого достоинства (дамы, короли, тузы)? Помните, что такие карты на флопе наиболее предпочтительны для префлоп-рейзера, чтобы решиться на контбет.

Вам стоит уважать ставки игроков против нескольких оппонентов на скоординированных досках без карт высокого достоинства. И, наоборот, меньше доверять ставкам когда ваш оппонент хэдз-ап ставит на «сухой» доске, с одной или двумя высокими картами.

Что вы знаете об оппоненте(-ах)?

В противостоянии префлоп-рейзеру, двумя ключевыми статистическими параметрами, на которые следует обращать внимание должны стать Preflop Raise и Flop Continuation Bet Percentage. Решая, насколько верить контбету оппонента, вы должны основываться именно на этих двух параметрах в совокупности.

	Низкий PFR (<10%)	Высокий PFR (≥15%)
Низкий C-Bet (<45%)	Наибольшее “доверие”	Средн-Больш “доверие”
Высокий C-Bet (≥65%)	Средн-Низк “доверие”	Наименьшее “доверие”

Величина ставки оппонента?

Чем она больше, тем больше ей следует доверять.

Теперь важно определить значимость для анализа руки каждого фактора, описанного мною выше. Предлагаю рассмотреть две гипотетические ситуации.

Пример 1

Слегка лузово-агрессивный игрок 19/17 рейзит с катоффа. Все игроки за столом, кроме вас, сбрасываются, а вы коллируете с большого блайнда. На флоп ложатся: Q♠2♦7♦. Вы смотрите в свой HUD и видите, что Flop C-Bet у оппонента 60%. Вы делаете чек, и он ставит 65% банка.

На что следует обратить внимание:

- Оппонент лузовый на префлопе, и, так как он открывал с катоффа, вероятнее всего имеет широкий диапазон. Посмотрите его статистику по попыткам воровства блайндов с катоффа, чтобы лучше оценить его потенциальный диапазон.

- Тот факт, что у оппонента на вас позиция и вы с ним в хэдз-ап, увеличивает вероятность получить от него контбет.
- Он более склонен к контбету, чем средний игрок.
- Так как флоп не очень скоординирован, и на нем есть карта высокого достоинства и флеш дро, то вероятность контбета от оппонента, конечно же, возрастает.

Учитывая все вышесказанное, можно сделать вывод о маловероятности того, что ставка от данного оппонента имеет под собой какой-то вес.

Пример 2

ТАГ 13/12 рейзит из UTG+1. Лузово-пассивный игрок с 7566 в стеке коллирует из средней позиции. Вы делаете колл с баттона, и оба блайнда пасуют. Выходит флоп 4♠5♣J♠ и ТАГ ставит контбет размером в 75% банка. Его Flop C-Bet находится в районе 50%. Лузово-пассивный игрок коллирует.

На что следует обратить внимание:

- Текстура флопа скорее «дровяная», чем «сухая», так как на доске присутствуют как стрейт-, так и флеш-дро.
- Префлоп-рейзер ставит в двух игроков, находящихся в позиции на него. У него достаточно тайтовый префлоп диапазон, при этом он рейзил с ранней позиции. У него невысокий Flop C-Bet, при этом он поставил огромный бет на флопе. Все это указывает на силу его руки.
- Так как лузово-пассивный игрок заколлировал, то, скорее всего, флоп ему в какой-то степени подошёл.

Таким образом, требования для продолжения розыгрыша вашей руки существенно повышаются. Продолжать вам стоит лишь с хорошими дро (8 аутов или больше), топ-парами или чем-то еще лучше.

ВЫБОР НАИБОЛЕЕ ПРИБЫЛЬНОЙ ЛИНИИ РОЗЫГРЫША

Как только вы получили примерное представление о силе рук ваших оппонентов, следующая ваша цель — наиболее выгодно разыграть свою. Ниже я приведу небольшую таблицу-план того, что вам нужно принять во внимание и о чем думать в таком случае:



Определение «лучшей руки». Многие начинающие игроки считают, что «лучшая рука» — это та, которая выиграла бы, доберись они с ней сейчас до шоудауна. Однако это неверно: оценивая руку, большее внимание вам нужно обращать на её эквити (процент на победу в раздаче) в данный конкретный момент.

Приведу пример. Мелкая пара, например $2\clubsuit 2\spadesuit$ на флопе $J\heartsuit T\heartsuit 3\spadesuit$ бьет $K\heartsuit Q\heartsuit$, но при этом у неё всего лишь 28% эквити. Следующим шагом в мышлении было бы оценить ваше эквити против определённого диапазона противника. Это комплексная и глубокая тема для дискуссии, и поэтому я на ней останавливаться не буду, а оставлю на следующие главы книги. А пока, если надо, просто старайтесь прикидывать, сколько потенциальных рук оппонента вы бьете.

Позиция. Можете разыгрывать спекулятивные руки чаще, когда вы в позиции или имеете последнее слово.

Отношение стека к банку (SPR). Чем оно меньше, тем более склонны вы должны быть к быстрому и агрессивному розыгрышу руки.

Потенциально плохие карты тёрна. Вам стоит избегать слоуплея с очень хорошими руками на флопе, но большим количеством карт тёрна, которые могут убить вам всю дальнейшую торговлю.

К примеру, если вы держите J♠T♠ на доске 8♣9♣7♦, то любая карта трефовой масти, десятка, валет, пятёрка или шестёрка могут испортить вам все планы, и не дать забрать стек игрока, который готов был выставиться в олл-ин с двумя парами, сетом или более слабым стрейтом. Плохие карты в этой раздаче составляют 21 аут из 47 оставшихся в колоде карт, а это значит, что это случится примерно в 45% случаев.

Натсовое и ненатсовое дро. Розыгрывать натсовое дро следует более агрессивно, чем ненатсовое, особенно если у вас, что называется, «низкое голое флеш-дро».

«Голая» рука — это рука, у которой только один вариант улучшиться. Например, такая рука как 2♣3♣ на доске Q♣T♣7♦ будет считаться «голым» флеш-дро, ведь улучшиться она может только до флеша (попадание в пару двоек или троек в таком случае не рассматривается за улучшение, так как эти руки слишком слабы). В противовес этому, J♠T♠ на доске 4♣5♣9♦ (флеш-дро) имеет две оверкарты и бэкдорное стрит-дро.

Давайте взглянем на несколько гипотетических ситуаций.

Пример 1

Слабый игрок (22/12 за 62 руки) рейзит с МП1. Вы делаете колл с катOFFа с T♠T♦ и за вами все делают фолд. Выходит флоп 5♣7♥2♦. Оппонент ставит контбет чуть больше, чем в половину банка. Вы смотрите его статистику по Flop C-Bet Percentage и видите, что за вашу с ним историю игры, он ставил контбет в двух случаях из четырёх. К сожалению, дистанция слишком маленькая, чтобы делать какие-либо достоверные выводы.

Насколько вероятно, что у вас лучшая рука? Скорее всего, у вас лучшая рука. Флоп «с-ухой», так что можно ожидать, что ваш оппонент будет ставить на широком диапазоне, что включает в себя множество более худших рук, чем ваша, вроде: A5, A7, 88 и 99. Также флоп достаточно «сухой», чтобы он решился на контбет в блеф или с каким-то дро (вроде A4, A3 или A♥Q♥, с оверкартами и бэкдорным флеш-дро).

Какова вероятность получить какую-то активность от худшей руки? Сложно сказать. Но мы точно знаем, что есть множество лучших рук, которые не упадут, включая: 22, 55, 77, и JJ-AA.

Какие есть потенциально плохие карты тёрна? Кроме оверкарт — не так уж много. Даже если у вашего оппонента «голые» оверкарты

(вроде QJ или AK), у них все равно всего 25% эквити против ваших десятков.

Так что вывод таков, что, имея позицию, лучшим решением здесь будет заколлировать и посмотреть тёрн.

Пример 2

ТАГ 12/10 рейзит из UTG, другой ТАГ 14/11 коллирует из поздне-средней позиции, лузово-пассивный игрок 24/5 отвечает с баттона. Вы также доставляете с Q♠J♠ с большого блайнда.

Выходит флоп K♦Q♥5♦, вы чекаете. ТАГ на UTG ставит контбет размером в 70% банка, другой ТАГ падает, а лузово-пассивный игрок коллирует с баттона.

Насколько вероятно, что у вас лучшая рука? Маловероятно. Во-первых, у игрока 12/10 на UTG очень узкий диапазон, во-вторых, в него входит множество рук, которые могли улучшиться на таком флопе. И это не учитывая того, что он решился на ставку такого размера против трёх игроков на таком дровяном флопе. Это ещё один сигнал в пользу того, что игрок на UTG, вероятнее всего, обладает реальной силой.

Также, видя, что баттон тоже заколлировал, можно предположить, что он как-то попал во флоп — возможно, это пара, стрейт-дро или флеш-дро. Однако по-настоящему быть уверенным в его диапазоне на данном этапе сложно.

Сколько аутов для улучшения? Так как валет может помочь рукам ваших оппонентов (KJ, AT, T9), наилучшей возможной картой для вас будет небубновая дама. То есть по сути аутов, в которых вы можете быть уверены, у вас всего два.

Каково ваше фолд-эквити? Не рассчитывайте на большое фолд-эквити с ТАГом, ставящим в трёх игроков, из которых один ещё и проколлил.

Собрав все пункты воедино, делаем вывод, что игра чек/фолд тут — наилучшее решение.

Пример 3

Слегка лузовый игрок 16/12 рейзит с баттона и вы отвечаете с большого блайнда с A♦T♦. Выходит флоп 3♦7♥8♠. Вы чек, и баттон, который по статистике за достаточно большое количество рук имеет контбет 72%, делает стандартного размера продолженную ставку.

Насколько вероятно у вас лучшая рука? Маловероятно. У вас туз-хай со слабым кикером.

Сколько аутов для улучшения? Любая десятка, туз или бубна улучшат ваш руку. И хотя в общей сложности это 16 аутов, некоторые из этих карт могут помочь и вашему оппоненту. Кроме того, следует учесть, что бубна не даст вам готовой руки, а только хорошее дро. Из всего вышесказанного получается, что реальное количество аутов у вас скорее всего около 7-10.

Каково ваше фолд-эквити? Так как баттон достаточно лузовый и агрессивный, и продолженную ставку на таком достаточно «сухом» флопе от него можно будет увидеть довольно часто, то слишком сильно доверять его контбету здесь не стоит. Ваше фолд-эквити в данной ситуации, вероятнее всего, выше среднего.

Итак, что мы имеем? Неплохие, имеющие потенциал улучшиться, карты, отсутствие позиции и достаточно приличное фолд-эквити. Рейз здесь, пожалуй, — наиболее плюсовое действие. И кстати, он необязательно должен быть большим: 2,5, 2,75 от размера ставки баттона будет более чем достаточно.

Если оппонент заколлирует, и тёрн вам не поможет — просто сдавайтесь. Если тёрн принесет бубну или десятку, то вы можете попытаться «выстрелить» ещё раз. Если выйдет туз, то лучшей игрой будет чек/колл.

ДОНК-БЕТ

Бывают ситуации, когда лучше самому поставить в префлоп-рейзера. Это называется донк-беттинг. Многие регуляры не подстраиваются, когда другие регуляры делают в них донк. Поэтому очень хорошо иметь такую линию розыгрыша в вашем арсенале, и применять её в подходящих ситуациях. Сейчас я попробую описать две такие ситуации:

1. У вас сильная рука против игрока, который обычно пот-контролит. Особый интерес при таких условиях представляют скоординированные флопы.

Пример: неизвестный игрок со стеком 60 ББ делает лимп с UTG+1, TAG рейзит с MP1, и вы на большом блайнде колируете с 6♥6♣. Флоп: 6♥8♠9♣. Статистика показывает, что TAG ставит контбет всего в 40% случаев, и вы не хотите делать чек на этом флопе. Любая пятёрка, семёрка или десятка на тёрне может напугать достаточно много рук,

хуже вашей, с которыми оппонент с удовольствием заколлил бы флоп, чтобы увидеть ещё одну карту. Кроме того, любой игрок может проколлировать вашу ставку с рукой, с которой они скорее всего сыграли бы чеком. Не давайте им такого шанса. Я думаю также, что играть чек-колл на таком флопе было бы слабой линией розыгрыша, учитывая, отсутствие у вас позиции. Донк всегда выглядит слабее, чем чек-рейз. Кроме того, благодаря ему вы сможете получить максимальное вэлью от оверпары, с которой оппонент, скорее всего, сыграет колл или чек-рейз, но может сбросить на чек-рейз в вашем исполнении.

2. У вас слабая рука против прямолинейного оппонента. Многие ниты, играющие большое количество столов, или TAG'и готовы сдать в небольших банках, если они не зацепились за флоп (это делает большинство игроков, если они открываются с поздней позиции). Вы можете взять эту ситуацию под свой контроль и забрать мёртвые деньги из банка, делая донкбет. Это особенно уместно, когда на случай колла у вас будет бэкдор-эквити.

Пример: TAG 15/12 делает рейз с CO и вы на большом блайнде коллируете с Q♥J♥. Флоп: 5♥7♦9♦. Вы, скорее всего, намного чаще зацепитесь за такой флоп, чем игрок на катOFFе. А если на ваш донк на флопе последует колл, то на тёрне вы сможете получить некоторое эквити с любой десяткой, королём, восьмёркой, червой, валетом или дамой. Ставка, кроме того, выбьет достаточно много более сильных рук, таких как 33, AT, или KJ.

Ниже приведены дополнительные примеры раздач, которые я сыграл во время «марафона» 2011 года. В каждом примере я сталкиваюсь с контбетом.

Рука 1: KQs на доске AQ2 радугой с бэкдорными дро

Лимит: NL10

Размеры стеков и статы:

MP2 (\$10,75) 13/8 за 83 руки; из двух представившихся случаев сделать контбет воспользовался обоими.

Hero (\$10,00) на MP3.

Раздача: MP2 открывает ставкой 0,30\$, и я коллирую с хайджека (MP3), получив K♥Q♥. Выходит флоп A♥Q♦2♣, и оппонент ставит 0,40\$ в банк 0,75\$. Я – колл. На тёрн ложится 7♥, и оппонент снова ставит, на этот раз 0,70\$ в банк 1,55\$. Я снова делаю колл, и ривером выходит 8♦.

На этот раз оппонент решает чекнуть, и я играю чек вдогон. На шоудауне он показывает Q♦J♣, и банк достаётся мне благодаря кикеру-королю.

Анализ: На префлопе, я думаю, колл против данного оппонента будет намного более точным ответом, чем 3-бет. Следует заметить, что текстура флопа очень хорошо подходит для контбета, и поэтому можно ожидать, что большинство игроков будут играть здесь контбет на всем своём диапазоне. Кроме того, учитывая, что у меня хорошее шоудаун-вэлью и множество бэкдорных дро, для меня на таком флопе это легкий колл.

На тёрне, который улучшает мою руку, я сталкиваюсь ещё с одной мелкой ставкой, и снова коллирую. На ривере я просто делаю чек и смотрю шоудаун, так как не думаю, что здесь существует хоть одна худшая рука, которая на мой бет готова сыграть коллом, или лучшая – готовая упасть.

Рука 2: JJ на баттоне против лимпа и изоляционного рейза

Лимит: NL10

Размеры стеков и статьи:

UTG (9,50\$).

MP2 (10,24\$) 17/14 за 354 руки; имеет Flop C-Bet в районе 91% (11) и Turn C-Bet 0% (3).

Hero (10,10\$) на баттоне.

Раздача: UTG – лимп, MP2 изолирует ставкой 0,50\$, я коллирую на баттоне с J♥J♣, и после меня все сбрасываются. На флоп кладут: 10♦6♣2♥. Оппонент – контбет 0,65\$ в банк 1,25\$, и я коллирую. Тёрном выходит 2♠, и мой оппонент делает чек. Я ставлю 1,60\$ в банк 2,55\$, оппонент выбрасывает свои карты.

Анализ: Я заколлировал префлоп по двум причинам:

- Чтобы удержать более слабых игроков в раздаче.
- Я хочу разыграть свою сильную руку против его широкого изоляционного диапазона.

Заметьте, как статьи оппонента идеально подходят под определение хорошо эксплуатируемой постфлоп игры: он лузово играет на префлопе, ставит почти на каждом флопе, и при этом не ставит на тёрне. Рейзить флоп здесь не очень целесообразно относительно вэлью; возможно это стоит сделать только для того, чтобы попытаться

выбить потенциальное б-аутовое дро (которое, так или иначе, будет иметь всего 13% эквити на тёрне против моей руки) оппонента.

Тёрн не мог быть более бланковым, и я ставлю для вэлью.

Рука 3: Натс на дровяном флопе

Лимит: NL10

Размеры стеков и статы:

UTG (7,33\$) 20/12 за более, чем 50 рук.

Hero (14,98\$) на BB.

Раздача: UTG рейзит 0,30\$, и я коллирую с 7♥7♣ с ББ. Я попадаю в натс на флопе 2♥3♥7♠. Оппонент ставит 0,40\$ в пот 0,65\$, и я делаю чек-рейз 1,10\$. Он делает ререйз олл-ин, и я коллирую.

Анализ: На префлопе, на большом блайнде я делаю легкий колл рейза от лузово-пассивного игрока из UTG. На флопе я попадаю в натс, и получаю контбет. В такой ситуации слоуплей — не самое лучшее решение, так как тёрн может принести множество страшных карт, которые могут заставить оппонента вести себя более сдержанно, сбавив агрессию. Так как я вне позиции, то хочу перехватить инициативу в свои руки и убедиться, что к риверу банк станет достаточно большим, но мой оппонент все упрощает своим ходом олл-ин.

Рука 4: Быстрый розыгрыш сильного дро без позиции в хэдз-ап

Лимит: NL10

Размеры стеков и статы:

Button (56,37\$) 9/8 за 326 рук; ставил контбет на флопе в 8 случаев из 10, и на тёрне в 2 случаях из 3.

Hero (10,05\$) на BB.

Раздача: Оппонент рейзит с баттона 0,30\$, и я коллирую на большом блайнде с A♠8♠. Выходит флоп Q♠8♥2♠. В поте 0,65\$, я чек, и он делает продолженную ставку 0,50\$. Я отвечаю рейзом 1,60\$, и противник падает.

Анализ: Несмотря на то, что у моего оппонента тайтовый префлоп диапазон, я все же ожидаю, что рейзить с баттона он будет достаточно широко. И так как я на BB, и действую на префлопе последним, то, имея вполне достойную руку, решаю просто сделать колл.

На флопе я делаю чек-рейз по ряду причин:

- У меня натсовое дро, и есть большая вероятность получить ответ от более слабых флеш- и стрейт-дро.
- Я наращиваю банк на тот случай, если моя рука усилится.
- Я впереди большинства вэлью-рук (вроде KQ или KK), которые могут быть у моего оппонента.

Если бы на флопе оппонент сделал 3-бет, то я был готов выставляться олл-ин и играть на стек по первой и третьей причинам, описанным выше.

Рука 5: ТПТК на сильно скоординированном мультивей-флопе

Лимит: NL10

Размеры стеков и статьи:

UTG (22,30\$) — новый игрок за столом.

Hero (16,30\$) на MP1.

Button (37.04\$) 21/7 за 86 рук; упал на 2 контбета из 6.

BB (10,20\$) 14/7 за 226 рук; упал на 3 контбета из 4.

Раздача: UTG рейзит 0,30\$. Я коллирую с MP1, имея A♣Q♣, баттон и BB поддерживают. Флоп: 5♥10♠Q♥. BB – чек, UTG ставит 0,65\$ в пот 1,25\$. Мы с баттоном коллируем, BB падает.

На тёрн ложится 9♠, и UTG делает чек. Я ставлю 1,20\$ в пот 3,20\$, баттон коллирует, а UTG фолд. Ривер приносит K♥. Я – чек, баттон ставит 2,40\$ в пот 5,60\$, и я решаю сделать фолд.

Анализ: Префлоп у меня неплохая одномастная рука, которая в позиции хорошо подойдет для игры против неизвестного оппонента. Любые дро, в которые у меня есть шанс попасть на флопе, будут натсовыми; почти то же самое и с трипсами — либо натс, либо второй натс.

На флопе UTG делает небольшую продолженную ставку в трех игроков на дровяной доске. Учитывая, что в игре еще два игрока, лучшим решением для меня будет простой колл; теперь, если кто-то соберется повышать, я могу спокойно упасть.

Тёрн закрывает два стрит-дро, но рук, против которых я все еще впереди, не так уж и мало, поэтому, когда изначальный рейзер делает чек, я решаю сделать блокирующий бет. Теперь, когда я увидел, что баттон снова заколлировал, а UTG упал, я уверен, что, скорее всего на ривере у меня будет лучшая рука.

Но на ривере закрываются все возможные дро, и я играю чек/фолд.

Рука 6: Колл против ТАГа

Лимит: NL10

Размеры стеков и статы:

UTG+1 (10,00\$) 12/9 за 428 рук; Flop C-Bet 62% (13), но нет статистики по его контбетам на тёрне.

Hero (10,00\$) на катoffфе.

SB (10,96\$) 8/3 за 42 руки.

Раздача: UTG+1 рейзит 0,35\$, и я коллирую с катoffфа с J♥10♥. SB также поддерживает, а BB падает.

Выходит флоп 2♠10♦9♣. UTG+1 делает бет 0,70\$ в пот 1,15\$. Я коллирую, и SB падает. Тёрн — 2♦, образуя пару на доске. Оппонент снова ставит, на этот раз 1,50\$ в банк 2,55\$. Я сбрасываюсь.

Анализ: На префлопе из поздней позиции я коллирую с одномастным коннектором средней силы, имея перед собой двух тайтовых игроков, без какой-либо предыстории с ними. На флопе UTG+1 (регуляр) ставит в двух игроков контбет стандартного размера, и я коллирую в позиции с топ-парой и бэкдорным стрит-дро.

Когда на бланковом тёрне, который мне никак не помог, оппонент ставит ещё одну ставку, я решаю выбросить свою руку по следующим причинам:

- Оппонент тайтовый на префлопе и открывался с ранней позиции.
- Он поставил в двух игроков на флопе и продолжил агрессию на бланковом тёрне. В его глазах карта тёрна должна восприниматься как карта, на которой он получит мало фолдов от оппонентов. Тем самым, когда он ставит такой тёрн, его диапазон сильно смещён в сторону комбинаций, которые бьют мою слабую топ-пару.
- Кроме того, 2♦ забирает 3 моих потенциальных аутов. На случай если у оппонента QQ-AA, то даже если выпадет J, его две пары будут бить мои две пары. Поэтому с малым количеством возможных аутов, я делаю пас.

**Полная версия книги на русском языке
находится на сайте www.pokeroff.ru, в
разделе Магазин (<http://shop.pokeroff.ru>)**